

MY PEOPLE

Chorégraphie : Willie Brown

Musique : My people - James Johnston

Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 2 Restarts - 3 Tags

Niveau : Débutants



SECTION 1 : HEEL, TOGETHER x2, STOMP 2, HEEL HOOK

- 1 - 2 Talon PD devant, PD près du PG
- 3 - 4 Talon PG devant, PG près du PD
- 5 - 6 Stomp PD près du PG, Stomp PG près du PD
- 7 - 8 Talon PD diagonale avant D, Hook PD devant genou G

SECTION 2 : FWD, TOUCH, BACK, KICK, BACK, TOGETHER, STOMP x2

- 1 - 2 PD devant, Pointe PG près du PD
- 3 - 4 PG derrière, Kick PD devant
- 5 - 6 PD derrière, PG près du PD
- 7 - 8 Stomp PD devant, Stomp PG près du PD

RESTARTS ici : sur le 4ème et 10ème mur

SECTION 3 : TOE POINT x4 MAKING 1/4 TURN

- 1 - 2 Pointe PD à D, PD près du PG
- 3 - 4 1/8 de tour à D et Pointe PG à G, PG près du PD
- 5 - 6 Pointe PD à D, PD près du PG
- 7 - 8 1/8 de tour à D et Pointe PG à G, PG près du PD

TAGS 1 et 2 : ici sur le 3ème, 7ème mur et 11ème mur

SECTION 4 : VINE RIGHT, VINE LEFT

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3 - 4 PD à D, Pointe PG près du PD
- 5 - 6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7 - 8 PG à G, Pointe PD près du PG

TAG 3 : A la fin du 11ème mur

Les TAGS : Rajouter 4 comptes à la fin de la 3ème section : (6 Pointes au lieu de 4 Pointes)
(1 et 2) sur le 3ème et 7ème mur

- 1 - 2 Pointe à D, PD près du PG
- 3 - 4 Pointe à G, PG près du PD

TAG 3 : rajouter 2 comptes à la fin de la 4ème section du 11ème mur

- 1 - 2 Stomp PD près du PG, Stomp PG près du PD

ENJOY & DANCE



CAVAL' WESTERN

COUNTRY
83