



# 1...2...3...WHISKEY

Chorégraphie : Chrystel Durand, Séverine Fillion, Stéfano Civa  
Musique : The whiskey's gone - Alli Walker  
Style : line dance - phrasée A32 comptes - B16 comptes  
4 murs - 2 restarts - 1 tag - 1 intro  
Niveau : Intermédiaire

INTRO - A - A (16) - A - B - A - A - B - A(16) - A - 2 claps - A - A(16)

## PARTIE A

### SECTION 1 : WALKS FWD, KICK BALL POINT, SAILOR 1/4 TURN,HEEL, CLAP CLAP

- 1 - 2 PD devant, PG devant
- 3&4 Kick PD devant, PD près du PG, pointe PG à G
- 5&6 PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à G et PD à D, PG devant
- 7&8 Talon PD devant, clap des mains x2

### SECTION 2 : WIZZARDS STEPS, STEP 1/2 TURN, FULL TURN ENDING WITH 2 JUMPS

- 1 - 2& PD diagonale avant D, PG croisé derrière PD, PD diagonale avant D
- 3 - 4& PG diagonale avant G, PD croisé derrière PG, PG diagonale avant G
- 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G, retour PDC sur PG
- 7&8 1/2 à G et PD derrière, 1/2 tour à G en sautant (x2) 2 pieds joints

RESTARTS ici après 16 comptes : 1er (12H00) et 2ème (6H00)

### SECTION 3 : KICK OUT OUT, SAILOR 1/4 TURN, VAUDEVILLE & CROSS SHUFFLE

- 1&2 Kick PD devant, PD à D, PG à G
- 3&4 PD croisé derrière PG, 1/4 de tour à D et PG à G, PD devant
- 5&6& PG croisé devant PD, PD à D, talon PG en diagonale avant G, PG près du PD
- 7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

### SECTION 4 : SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN & HEELS TWIST

- 1 - 2 PG à G, retour PDC sur PD
- 3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G et retour PDC sur PG
- 7&8 PD devant, 1/4 de tour à G avec twist des 2 talons à D, twist des 2 talons à G

TAG / CLAPS ici : Vers la fin de musique après la 7ème partie A, la musique s'arrête pendant 2comptes, faire 2claps des mains avant de reprendre depuis le début de la partie A avec la musique.



PARTIE B  
(sur le violon) à 3H00 et 9H00

SECTION 1 : CROSS ROCK & SYNCOPATED WEAVE ( RIGHT & LEFT)

- 1 - 2 PD croisé devant PG, retour PDC sur PG  
&3&4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D  
5 - 6 PG croisé devant PD, retour PDC sur PD  
&7&8 PG à G, PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G

SECTION 2 : ROCK FWD, & SIDE POINT SWITCHES, & ROCK FWD & STOMP BACK, HEEL SPLIT

- 1 - 2 PD devant, retour PDC sur PG  
&3&4 PD près du PG, pointe PG à G, PG près du PD, pointe PD à D  
& 5 - 6 PD près du PG, PG devant, retour PDC sur PD  
&7&8 PG près du PD, stomp PD juste derrière PG, écarter les 2 talons vers l'extérieur,  
retour vers l'intérieur

**COUNTRY**  
INTRO

Après 16 comptes, danser les pas suivants

SECTION 1 : STOMP, CLAP, STOMP, CLAP CLAP, STEP 1/2 TURN TWICE

- 1 - 2 Stomp PD à D, clap des mains  
3&4 Stomp PG à G, clap des mains x2  
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G, retour PDC sur PG  
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G, retour PDC sur PG

SECTION 2 : STOMP, CLAP, STOMP, CLAP CLAP, STEP 1/2 TURN TWICE

- 1 - 2 Stomp PD à D, clap des mains  
3&4 Stomp PG à G, clap des mains x2  
5 - 6 PD devant, 1/2 tour à G, retour PDC sur PG  
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G, retour PDC sur PG

ENJOY & DANCE ....