

CRAZY S



Chorégraphie : Silvia Chill & Séverine Fillion
Musique : Thank God we broke up - Julia Cole
Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 1 restart
Niveau : Novice +

Intro : 16 comptes

1-8 KNEE BEND, KICK BALL SIDE POINT, SAILOR 1/4 TURN L, ROCK FWD

- 1-2 Démarrer les deux pieds joints : Fléchir les genoux et remonter
3&4 Kick D devant, assembler PD à côté du PG, pointer PG à gauche
5&6 Croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant **9:00**
7-8 Rock step D devant, revenir sur le PG

9-16 TRIPLE 1/4 TURN R, TRIPLE 1/4 TURN R, ROCK BACK, STEP 1/4 TURN L

- 1&2 1/4 tour à D et Triple step D G D à droite **12:00**
3&4 1/4 tour à D et Triple step G D G à gauche **3:00**
5-6 Rock step D derrière, revenir sur le PG
7-8 Poser le PD devant, pivoter 1/4 tour à G (en passant l'appui sur le PG) **12:00**

*** RESTART ici sur le 3ème mur à 6:00**

17-24 CROSS & HEEL & TOE & HEEL & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

- 1&2 Croiser le PD devant le PG, PG à G légèrement derrière, Talon D devant (en diagonale)
&3 Revenir en appui sur le PD, Touch la pointe du PG juste derrière le PD
&4 Revenir en appui sur le PG derrière, Talon D devant (en diagonale)
&5 Revenir sur le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
6 Pause
&7 PD à D légèrement derrière, Talon G devant (en diagonale)
8 Pause

25-32 & ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN, 1/2 TURN & STOMP, HOLD, TAP, KICK 1/4 TURN

- & Revenir en appui sur le PG à côté du PD
1-2 Rock step D devant, revenir en appui sur le PG
3&4 Triple step D G D en faisant un 1/2 tour vers la droite **6:00**
5-6 Pivoter 1/2 tour à D sur le PD avec Stomp G à gauche, Pause (6) **12:00**
7-8 Tap la pointe du PD à côté du PG, pivoter 1/4 tour à D avec Kick D devant **3:00**
& Assembler le PD à côté du PG pour reprendre la danse au début en fléchissant les genoux

RESTART : Sur le 3ème mur à 6:00 après 16 comptes, assembler le PD à côté du PG pour reprendre la danse au début

ENJOY & DANCE