

# DODGE



Chorégraphie : Marie-Claude Gil  
Musique : Dodge out Hell - Tim Hicks  
Style : Line dance - 32 compres - 4 murs - 1 restart - Final  
Niveau : Débutante / Novice

## SECTION 1: WALK RIGHT AND LEFT, HEEL AND HEEL, (STEP 1/2 TURN) X2

1-2 Marche PD, Marche PG  
3&4& Talon PD, Rassemble PD à coté PG, Talon PG, Rassemble PG à coté PD

ICI RESTART AU MUR 4: APRES 4 COMPTES (3H00)

5-6 PD Devant, ½ à gauche PdC PG  
7-8 PD Devant, ½ à gauche PdC PG

## SECTION 2: ROCK FORWARD, ½ TURN TRIPLE STEP, TOE STRUT, KICK BALL CHANGE

1-2 Rock devant PD, Revenir PdC PG  
3&4 ½ Tour à droite en Pas Chassés  
5-6 Poser pointe PG, Poser Talon PG  
7&8 Kick PD, Ball PD à coté PG, PG à coté PD

## SECTION 3: SIDE STEP, BEHIND, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, ¼ TURN TRIPLE STEP

1-2 PD à droite, PG derrière PD  
3&4 Pas Chassés à droite  
5-6 Rock croisé PD devant PG, Revenir PdC PG  
7&8 ¼ Tour à droite, Pas Chassés PG devant

## SECTION 4: STEP ½ TURN, KICK AND POINT RIGHT AND LEFT, HEEL AND HEEL

1-2 PD Devant, ½ à gauche PdC PG  
3&4 Kick PD devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche  
5&6 Kick PG devant, revenir sur le PG à côté du PD, pointer PD à droite  
7&8& Talon PD, Rassemble PD à coté PG, Talon PG, Rassemble PG à coté PD

FINAL: STEP ½ TURN PD DEVANT

ENJOY & DANCE ....