

DEAR FRIEND

Chorégraphie : Kate Sala
Musique : Carry you home - Ward Thomas
Style : Line dance - 56 comptes - 4 murs
Niveau : Intermédiaire



CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1, 2 Rock PD croisé devant G, revenir sur PG
3, 4 Rock PD à D, revenir sur PG
5, 6 PD croisé derrière PG, PG à G
7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, ROLLING VINE, CROSS

1, 2 PG à G, Toucher pointe PD à côté du PG
3&4 Coup de PD vers diagonale avant D, PD sur ball à côté du PG, PG croisé devant PD
5, 6 ¼ de tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière
7, 8 ¼ de tour à D + PD à D, PG croisé devant PD

SIDE ROCK, TURN 1/4 RIGHT WITH BACK ROCK, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT X 2

1, 2 Rock PD à D, revenir sur PG
3, 4 ¼ de tour à D + Rock PD derrière, revenir sur PG
5, 6 PD devant, ½ tour à G sur ball D + PG devant
7, 8 PD devant, ½ tour à G sur ball D + PG devant

ROCK FORWARD, FULL TURN BACK, ROCK BACK, KICK STEP TOUCH

1, 2 Rock PD devant, revenir sur PG
3, 4 ½ tour à D + PD devant, ½ tour à D + PG derrière
5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG
7&8 Coup de PD devant, PD posé légèrement devant, Pointer PG à G

KICK STEP TOUCH, JAZZ BOX, CROSS, SIDE STEP RIGHT, TOUCH

1&2 Coup de PG devant, PG posé légèrement devant, Pointer PD à D
3, 4, 5, 6 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD
7, 8 PD à D, Toucher pointe G à côté du PD

FULL TURN LEFT WITH SIDE CHASSE, CROSS POINT, CROSS BEHIND KICK

1, 2 ¼ de tour à G + PG devant, ½ tour à G + PD derrière
3&4 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, PG à G
5, 6 PD croisé devant PG, Pointer PG à G
7, PG croisé derrière PD, coup de PD vers diagonale avant D

STEP BACK, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD X 2, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT

1, 2 PD derrière, PG à côté du PD
3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
5&6 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
7, 8 PD devant, ½ tour à G sur ball D

Changement des pas pendant le 5ème mur qui démarre face à 12H00, les comptes 49 à 56 (dernière section), face à 3H00, sont remplacés par les 8 comptes suivants + 4 autres.

1, 2 PD derrière, PG à côté du PD
3, 4 Grand pas PD devant, glisser PG vers PD
5, 6 Grand pas PG devant, glisser PD vers PG
7, 8, 9, 10 Grand pas PD derrière, ramener lentement PG vers PD sur 3 temps + transfert PDC sur PG
11, 12 Mettre votre main D sur le coeur, pause, reprendre la danse

Final : Sur les comptes 13 à 16 (rolling vine), faire 1/4 de tour à D, 1/2 tour, 1/2 tour puis PG devant pour finir 12H00

ENJOY & DANCE

www.cavalwestern.iimdoofree.com