

BACK TO THE START



Chorégraphe : Hayley Wheatley

Musique : Back To The Start - Michael Schulte

Description : 32 Comptes - 4 Murs - 1 Restart - Danse en ligne

Niveau : Débutant

WALK R, L, R, HITCH WITH 1/4 TURN R, WALK L, R, L, HITCH

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD devant, PG devant |
| 3 - 4 | PD devant, Hitch du genou gauche avec ¼ de Tour à droite |
| 5 - 6 | PG devant, PD devant |
| 7 - 8 | PG devant, Hitch du genou droit |

GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | PD à droite, PG croisé derrière PD |
| 3 - 4 | PD à droite, Touch pointe PG à côté du PD |
| 5 - 6 | PG à gauche, PD croisé derrière PG |
| 7 - 8 | PG à gauche, Touch pointe PD à côté du PG |

RESTART ici : au 5ème mur (12h00), redémarrage face à(3h00)

HEEL, TAP, HEEL, TAP, TWIST HEELS RIGHT, CENTRE, RIGHT, CENTRE

- | | |
|-------|---|
| 1 - 2 | Talon droit devant, Ramener PD à côté du PG |
| 3 - 4 | Talon gauche devant, Ramener PG à côté du PD |
| 5 - 6 | Pivoter les Talons vers la droite, Ramener les Talons au centre |
| 7 - 8 | Pivoter les Talons vers la droite, Ramener les Talons au centre |

STEP FORWARD DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH, STEP BACK DIAGONALLY, TOUCH

- | | |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD en diagonale avant droite, Touch pointe PG à côté du PD (avec Clap) |
| 3 - 4 | PG en diagonale arrière gauche, Touch pointe PD à côté du PG (avec Clap) |
| 5 - 6 | PD en diagonale arrière droite, Touch pointe PG à côté du PD (avec Clap) |
| 7 - 8 | PG en diagonale arrière gauche, Touch pointe PD à côté du PG (avec Clap) |

ENJOY & DANCE