

TALKING TO MELINA



Chorégraphie : Thierry Grangeon

Musique : Talking to a girl - William Mickael Morgan

Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 1 tag

Niveau : Débutant

SECTION 1 : HEEL FWD, TOUCH, HEEL FWD, HOOK, VINE, STOMP-UP

- 1 - 2 Poser talon PD devant, pointe PD près du PG
- 3 - 4 Poser talon PD devant, crochet PD devant jambe G
- 5 - 6 PD à D, PG croisé derrière PD
- 7 - 8 PD à D, stomp PG près du PD (PDC PD)

SECTION 2 : HEEL FWD, TOUCH, HEEL FWD, HOOK, VINE, STOMP-UP

- 1 - 2 Poser talon PG devant, pointe PG près du PD
- 3 - 4 Poser talon PG devant, crochet PG devant jambe D
- 5 - 6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7 - 8 PG à G, stomp PD près du PG (PDC PG)

SECTION 3 : SLIDE BACK, STOMP-UP, HOLD, HEEL GRIND WITH 1/4 TURN, HOLD

- 1 - 2 Grand pas PD derrière, pause
- 3 - 4 Stomp PG près du PD (PDC sur PD), pause
- 5 - 6 Poser talon PG devant avec pointe tournée à D, 1/4 de tour à Get pivoter pointe PG à G
- 7 - 8 Rassembler PG près du PD, pause

SECTION 4 : STEP 1/2 TURN STEP, HOLD, SCISSOR CROSS, STOMP-UP

- 1 - 2 PD devant, 1/2 tour à G
- 3 - 4 PD devant, pause
- 5 - 6 PG à G, PD près du PG
- 7 - 8 PG croisé devant PD, stomp PD près du PG (PDC sur PG)

TAG : A la fin du mur 9 (3H00) rajouter 4 comptes

- 1 - 2 Talon PD devant, ramener talon PD près du PG
- 3 - 4 Talon PG devant, ramener talon PG près du PD

ENJOY & DANCE