

# BORROW MY HEART

Chorégraphie : Théo Lattanzio

Musique : Borrow my heart - Taylor Henderson

Style : Line dance - Phrasée - A(80)-B(64) - 1 mur - 2 tags

Niveau : Avancée

Séquence phrasée : A-B- TAG1 - A-B TAG2 - B

## PARTIE A (80 comptes) :

### SECTION 1 : LONG STEP SIDE, SLIDE, SAILOR STEP, JAZZ BOX

- 1 - 2 Grand pas PD à D, ramener PG vers PD
- 3&4 PG croisé derrière PG, PD à D, PG à G
- 5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière PD
- 7 - 8 PD à D, croiser PG devant PD

### SECTION 2 : 1/2 TURN, STEP TOUCH, ROCK RECOVER, HOLD, KICK BALL CROSS

- 1 - 2 1/2 tour à G et PD à D, pointe PG près du PD
- 3 - 4 PG à G, retour PDC sur PD
- 5 - 6 PG croisé devant PD, pause
- 7&8 Kick PD en diagonale avant D, retour sur PD , PG croisé devant PD

### SECTION 3 : LONG STEP SIDE, SLIDE, SAILOR STEP, JAZZ BOX

- 1 - 2 Grand pas PD à D, ramener PG vers PD
- 3&4 PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5 - 6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7 - 8 PD à D, croiser PG devant PD

### SECTION 4 : 1/2 TURN STEP TOUCH, ROCK RECOVER, HOLD, STEP, CROSS, STOMP UP

- 1 - 2 1/2 tour à G et PD à D, pointe PG près du PD
- 3 - 4 PG à G, retour PDC sur PD
- 5 - 6 PG croisé devant PD, pause
- &7 - 8 PD à D, coiser PG devant PD, stomp PD près du PG (PDC PG)

### SECTION 5 : KICK BALL CROSS, STEP SIDE, STOMP UP, KICK BALL CROSS, STEP SIDE, SCUFF

- 1&2 Kick PD diagonale avant D, PD près du PG, PG croisé devant PD
- 3 - 4 PD à D, stomp PG près du PD (PDC sur PD)
- 5&6 Kick PG diagonale avant G, PG près du PD, PD croisé devant PG
- 7 - 8 PG à G, brosser talon PD près du PG

### SECTION 6 : ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK RECOVER, CHAINE TURN MODIFIED

- 1 - 2 PD devant, retour PDC sur PG
- 3&4 1/2 tour à D et PD devant, PG près du PD, PD devant
- 5 - 6 PG devant, retour PDC sur PD
- 7 - 8 1/2 tour à G et PG devant (12h00), tour complet et PD devant (12h00)

## SECTION 7 : LONG STEP, SLIDE, JAZZ BOX, WEAVE

- 1 - 2 Grand pas PG devant, ramener PD vers le PG
- 3 - 4 Croiser PD devant PG, PG derrière PD
- &5 - 6 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D
- 7 - 8 PG derrière PD, 1/4 de tour à D et PD devant (3h00)

## SECTION 8 : ROCK, RECOVER, 1/2 TURN TOE STRUT, 3/4 TURN, WALKING BACK

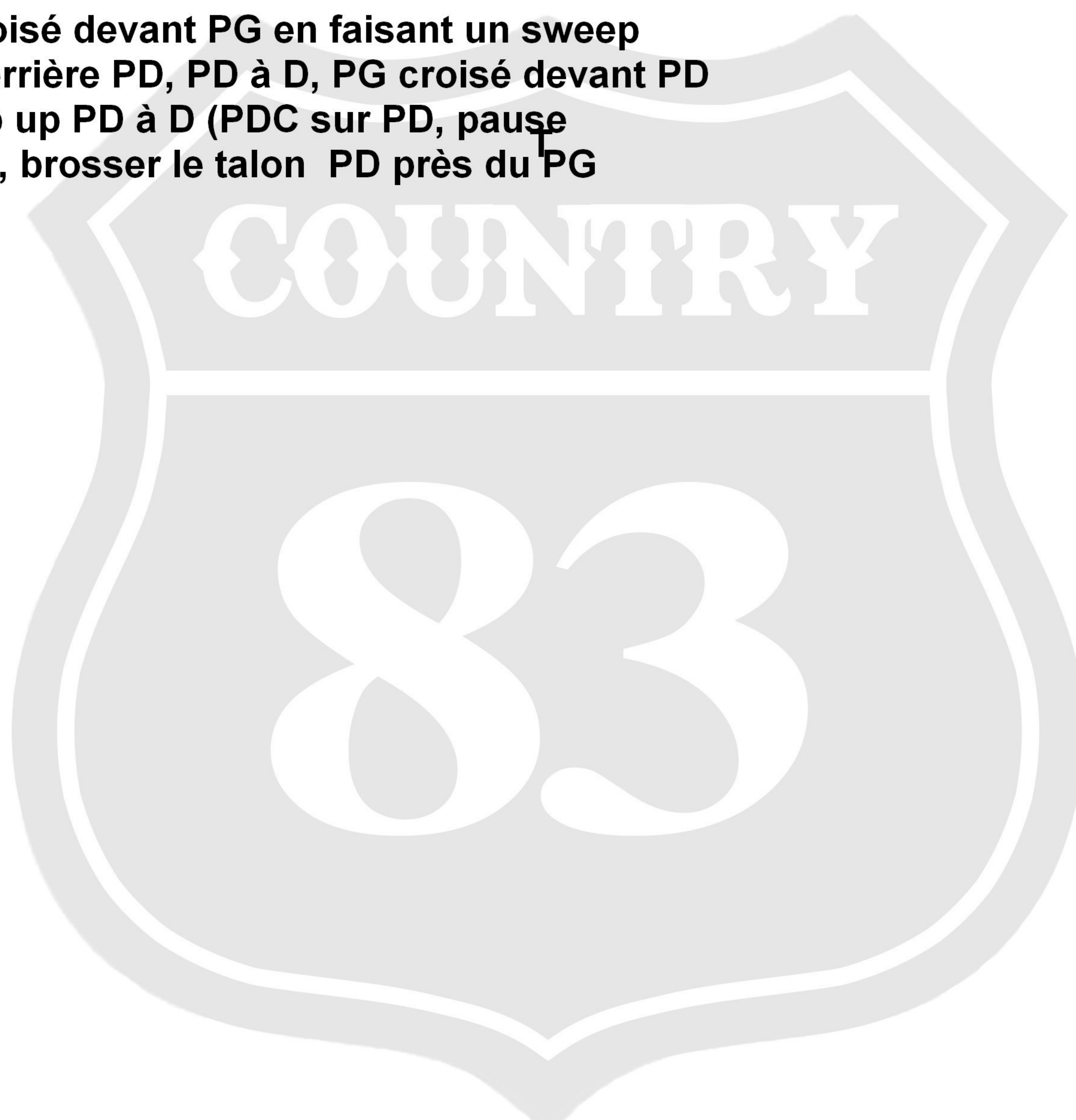
- 1 - 2 PG devant, retour PDC sur PD
- 3 - 4 1/2 tour à G et pointe PG devant, repose PD talon PD (PDC)
- 5 - 6 1/4 de tour à G et PD à D, 1/2 tour à G et PG à G (12h00)
- 7 - 8 Recule PD derrière, recule PG derrière

## SECTION 9 : 1/2 TURN, TOE STRUT, PIVOT, HOLD, FULL TURN

- 1 - 2 1/2 tour à D et pointe PD devant, repose talon PD (PDC sur PD)
- 3 - 4 PG devant, pivot 1/2 tour à D (PDC sur PD)
- 5 - 6 PG devant, pause
- 7 - 8 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant

## SECTION 10 : SWEEP, SYNCOPATED JAZZBOX, STOP, HOLD, SCUFF

- 1 - 2 PD croisé devant PG en faisant un sweep
- &3 - 4 PG derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 5 - 6 Stomp up PD à D (PDC sur PD, pause)
- 7 - 8 Pause, brosser le talon PD près du PG



## **PARTIE B (64 comptes) :**

### **SECTION 1 : JUMP ROCK, FULL TURN, JUMP ROCK, FULL TURN**

- &1&** Lever légèrement le genou D pour faire un petit saut devant, PDC sur PD, retour PDC sur PG  
**2 - 3 - 4** 1/2 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière, 1/23 tour à D et PD devant  
**&5&** Lever légèrement le genou G pour faire un petit saut devant, PDC sur PG, retour PDC sur PD  
**6 - 7 - 8** 1/2 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant

### **SECTION 2 : HEELS SWITCH, SCUFF OUT-OUT, SAILOR STEP, 1/2 SAILOR STEP**

- 1&2** Talon PD devant, PD près du PG, talon PG devant  
**3&4** Brosser talon PD près du PG, PD à D, PG à G  
**5&6** PD derrière PG, PG à G, PD à D  
**7&8** PG derrière PD, 1/2 tour à G et PD à D, PG à G

### **SECTION 3 : ROCK RECOVER, FULL SHUFFLE TURN, ROCK RECOVER, 1?2 TURN SHUFFLE**

- 1 - 2** PD devant, retour PDC sur PD  
**3&4** 1/2 tour à D et PD devant, PG près du PD, 1/2 tour à D et PD devant  
**5 - 6** PG devant, retour PDC sur PD  
**7&8** 1/2 tour à G et PG devant, PD près du PG, PG devant

### **SECTION 4 : KICK X2, COASTER STEP, ROCK RECOVER, STEP, SCUFF, STOMP UP**

- 1 - 2** Kick PD en diagonale avant G (11h30), kick PD en diagonale avant D (1h30)  
**3&4** PD derrière, PG près du PD, PD devant  
**5 - 6** PG devant, retour PDC sur PD  
**&7 - 8** PG près du PD, broser talon PD près du PG, stomp up PD devant

### **SECTION 5 : POINT BACK X2, KICK BALL BACK, FULL TURN, ROCK RECOVER**

- &1&2** Petit saut en arrière du PG et pointe PD (PDC sur PG) X2  
**&3 - 4** Retour PDC sur PD derrière, PG derrière, retour PDC sur PD  
**5 - 6** 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à G et PD devant  
**7 - 8** PG devant, retour PDC sur PD

### **SECTION 6 : 1/2 TURN, SHUFFLE, TOE STRUT, LONG STEP LEFT SIDE SLIDE, KICK BALL CROSS**

- 1 - 2** 1/2 tour à G et PG devant, PD près du PG, PG devant  
**3 - 4** 1/2 tour à G et pointe PD devant, repose talon PD (PDC sur PD)  
**5 - 6** Grand pas avant D du PG, ramène PD vers PG  
**7&8** Kick PD diagonale avant D, retour sur ball PD et croiser PG devant PD

### **SECTION 7 : HOP, POINT LEFT X2, KICK BALL CROSS LEFT, CROSS, TURN, HOOK**

- &1 - 2** Petit saut à D du PD, Pointe PG derrière PD X2  
**3&4** Kick PG devant, retour ball PG, PD croisé devant PG  
**&5 - 6** PG à G, pointe PD près du PG, 1/2 tour à D et faire crochet PD devant genou G  
**7&8** PD devant, PG près du PD, PD devant

### **SECTION 8 : PIVOT, SWEEP CROSS X2**

- 1 - 2** PG devant, 1/2 tour à D, PDC sur PD  
**3 - 4** PG devant, pause  
**5 - 6** Croiser PD devant PG depuis PD à D  
**7 - 8** Croiser PG devant PD depuis PG à G

## **TAG 1 ( 8 comptes ) :**

### **KICK BALL CHANGE X2, FULL TURN, STOMP X2**

- 1&2 Kick PD devant, ball PD près du PG, PG à G  
3&4 Kick PD devant, ball PD près du PG, PG à G  
5 - 6 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG

## **TAG 2 ( 64 comptes ) :**

### **SECTION 1 : KICK BALL CHANGE X2, FULL TURN, STOMP, STOMP**

- 1&2 Kick PD devant, ball PD près du PG, PG à G  
3&4 Kick PD devant, ball PD près du PG, PG à G  
5 - 6 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG

### **SECTION 2 : TURN, SHUFFLE FW, TURN, SHUFFLE BW, FULL TURN IN PLACE, STOMP X2**

- 1&2 1/2 tour à D et PD devant, PG près du PD, PD devant  
3&4 1/2 tour à D et PG derrière, PD près du PG, PG derrière  
5 - 6 1/2 tour à D et PG près du PD, 1/2 tour à D et PD près du PG  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG

### **SECTION 3 : RUMBA SHUFFLE**

- 1&2 PD à D, PG près du PD, PD à D  
3&4 1/4 de tour à G et PG à G, PD près du PG, PG à G  
5&6 1/4 de tour à G et PD à D, PG près du PD, PD à D  
7&8 1/4 de tour à G et PG à G, PD près du PG, PG à G

### **SECTION 4 : 1/4 TURN LEFT ROCKING CHAIR, FULL TURN, STOMP, STOMP**

- 1 - 2 1/4 de tour à G et PD devant, retour PDC sur PG  
3 - 4 PG derrière, retour PDC sur PD  
5 - 6 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG

### **SECTION 5 : KICK BALL CHANGE X2, FULL TURN, STOMP, STOMP**

- 1&2 Kick PD devant, ball PD près du PG, PG à G  
3&4 Kick PD devant, ball PD près du PG, PG à G  
5 - 6 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant  
7 - 8 Stomp PD, stomp PG

### **SECTION 6 : TURN, SHUFFLE FW, TURN, SHUFFLE BW, LONG STEP BACK SLIDE, HOLD X2**

- 1&2 1/2 tour à D et PD devant, PG près du PD, PD devant  
3&4 1/2 tour à D et PG derrière, PD près du PG, PG derrière  
5 - 6 Grand pas PD derrière, ramener PG vers PD  
7 - 8 Pause, pause

### **SECTION 7 : SLIDE X2**

- 1 - 2 - 3 - 4 Grand pas à D et PD à D, ramener PG vers la D  
5 - 6 - 7 - 8 Grand pas PD en arrière, ramener PG vers le PD

### **SECTION 8 : SLIDE X**

- 1 - 2 - 3 - 4 Grand pas à G et PG à G, ramener PD vers la G  
5 - 6 - 7 - 8 Grand pas PG en arrière, ramener PD vers le PG, broser talo PD près du PG

ENJOY & DANCE ....