

FORGE AHEAD

Chorégraphie : Montse Moscardo

Musique : You'll come knocking - Austin Merill

Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 2 restarts

Niveau : Débutant +

S 1 **KICK BALL STEP, STEP ½ TURN, SCHUFFLE FWD, STEP ½ TURN**

1&2 Kick PD devant – PD à côté PG – PG devant

3-4 PD devant – ½ tour à gauche (appui /PG)

5&6 Pas chassé avant (PD-PG-PD)

7-8 PG devant – ½ tour à droite (appui /PD)

S 2 **ROCK STEP SIDE & ROCK STEP SIDE, HEEL SWITCH, STOMP UP (x2)**

1-2 Rock PG à gauche – retour Appui /PD

&3-4 Appui /PG – Rock PD à droite – retour Appui /PG

5&6& Talon PD devant – PD à côté PG – Talon PG devant – PG à côté PD

7-8 Stomp Up PD à côté PG (x2)

Restart aux 2è et 6è murs

S 3 **SCHUFFLE BWD, ¼ TURN & ROCK STEP BACK, ¼ TURN & STEPS (L-R), ROCK STEP**

1&2 Pas chassé arrière (PD-PG-PD)

3-4 ¼ tour à gauche & Rock PG derrière – ¼ tour à droite & retour Appui /PD

5-6 PG devant – PD devant

7-8 Rock PG devant – retour Appui /PD

S 4 **COASTER STEP, JAZZ BOX with ¼ TURN, ½ TURN, STOMP UP**

1&2 PG derrière – PD à côté PG – PG devant

3-4 PD croisé devant PG – ¼ tour à droite & PG derrière

5-6 PD à droite – Pointe PG à côté PD (genou vers l'intérieur)

7-8 ½ tour à gauche avec Appui sur PG – Stomp Up PD à côté PG

ENJOY & DANCE