

# FOOTLOOSE

Chorégraphie : Lévi J. Hubbard & Starla Rodgers

Musique : Footloose - Blake Shelton

Footloose - Kenny Loggins

Style : Line dance -32 comptes - 4 murs

Niveau : Intermédiaire facile

## SECTION 1 : VINE RIGHT, VINE LEFT

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3 - 4 PD à D, pointe PG près du PD
- 5 - 6 PG à G, PD croisé derrière PG
- 7 - 8 PG à G, pointe PD près du PG

## SECTION 2 : ANGLE STEPS WITH TOUCHES

- 1 - 2 PD en diagonale avant D, pointe PG près du PD
- 3 - 4 PG en diagonale arrière G, pointe PD près du PG
- 5 - 6 PD en diagonale arrière D, pointe PG près du PD
- 7 - 8 PG en diagonale avant G, pointe PD près du PG

## SECTION 3 : HEEL SPLITS TWICE, DOUBLE HEEL, DOUBLE TOE

- 1 - 2 Ecarter talons vers l'extérieur (out), ramener les talons au centre (in)
- 3 - 4 Ecarter talons vers l'extérieur (out), ramener les talons au centre (in)
- 5 - 6 Toucher talon PD devant X2
- 7 - 8 Toucher pointe PD derrière X2

## SECTION 4 : HEEL & HEEL & DOUBLE HEEL, TOE TOUCH, SIDE TOUCH, "SLAPPIN LEATHER" TURN 1/4 LEFT

- 1&2 Toucher talon PD devant, PD près du PG, toucher talon PG devant
- &3 - 4 PG près du PD, toucher talon PD devant (X2)
- 5 - 6 Toucher pointe PD derrière, toucher pointe PD à D
- 7 Hitch genou D (slap talon PD avec main G) (lancer la jambe D devant jambe G)
- 8 1/4 de tour à G (genou D toujours en hitch, slap talon D avec main D)  
(lancer la jambe D vers l'extérieur)

ENJOY & DANCE ....