

# BLACKTOP

Chorégraphie : Marie-Claude Gil

Musique : Falling in the blacktop - Jagertown

Style : Line dance - 64 comptes - 2 murs - 1 restart - 1 tag

Niveau : Intermédiaire

## SECTION 1: STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1-2- PD à Droite (diagonale gauche), Touche PG à coté PD
- 3&4 Kick PG, Ball PG à cote du PD, Croiser PD devant PG
- 5-6- PG à Gauche (diagonale droite), Touche PD
- 7&8 Kick PD, Ball PD à cote du PG, Croiser PG devant PD

ICI TAG AU MUR 5 RAJOUTER: 2 MONTEREY ¼ TURN RIGHT : 1-8 (12H00)

## SECTION 2: MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, STEP BACK, KICK

- 1-2 PD pointé côté, 1/4 tour à droite en assemblant le pied droit
- 3-4 PG pointé côté, assemblé PG (PdC) à coté du PD
- 5-6 PD devant, Touche PG derrière PD
- 7-8 Recule PG, Kick PD

## SECTION 3: STEP BACK, KICK, STEP BACK, KICK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF LEFT

- 1-2 Recule PD, Kick PG
- 3-4 Recule PG, Kick PD
- 5-6-7-8 PD derrière, poser PG à coté du PD, avancer PD, Scuff PG

## SECTION 4: ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT TOE STRUT, ROCK FORWARD, 1/4 TURN RIGHT TOE STRUT

- 1-2 Rock PG devant, revenir PdC PD
- 3-4 ½ Tour à gauche, Pointer PG, Poser talon PG
- 5-6 Rock PD devant, revenir PdC PG
- 7-8 ¼ Tour à droite pointe PD devant, Poser talon PD

## SECTION 5: STEP ½TURN, STEP LOCK STEP SCUFF, STEP ½ TURN LEFT

- 1-2 PG devant, ½ tour à droite PdC PD
- 3-4-5-6 PG devant, locké PD derrière PG, PG devant, Scuff PD
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche PdC PG

## SECTION 6: ROCK STEP, ½ TURN RIGHT, ROCK STEP FORWARD, TOE STRUT BACK, ½ TURN LEFT, TOE STRUT

- 1-2 Rock devant PD avec Talon, revenir PdC PG
- &3-4 ½ à droite Rock devant PD avec Talon, revenir PdC PG
- 5-6 Reculer Pointe droite, Poser talon PD
- &7-8 ½ à gauche, Pointe PG, Poser Talon PG

ICI RESTART AU MUR 2 (6H00)

## SECTION 7: STEP ½TURN LEFT, VINE RIGHT, HOLD, CROSS ROCK

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche PdC PG
- 3-4-5-6 PD à droite, PG derrière, PD à droite, Pause
- 7-8 Rock croisé PG devant PD, revenir PdC PD

## SECTION 8: SIDE STEP, CROSS STEP, POINTE LEFT, CROSS STEP, RIGHT KICK, STOMP, RIGHT HEEL FAN

- 1-2 PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 3-4 Pointer PG à Gauche, Croiser PG devant PD
- 5-6 Kick PD, Stomp PD devant diagonale
- 7-8 Talon PD à droite, Revenir Talon PD au centre

ENJOY & DANCE ....