

LOCASH

Chorégraphie : Marie-Claude Gil
Musique : Don't get better than that - Locash
Style : Line dance - 32 comptes - 4 murs - 2 tags
Niveau : Novice

SECTION 1 : ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TURN

1 - 2 Rock PD devant, revenir pdc PG
3 - 4 Rock PD derrière, revenir pdc PD
5 - 6 Croiser PD devant PG, reculer PG
7 - 8 1/4 de tour à D, poser PD à côté du PG, avancer PG

SECTION 2 : 1/8 RIGHT STEP FWD, TOUCH L WITH CLAP, 1/8 L STEP BACK , TOUCH R WITH CLAP STEP BACK R AND L, ROCK BACK JUMP

1 - 2 PD devant diagonale D, touche PG à côté du PD avec clap
3 - 4 PG arrière diagonale G, touche PD à côté du PG avec clap
5 - 6 Recule PD , recule PG
7 - 8 PD derrière, revenir pdc sur PG (jump)

SECTION 3 : VINE R, SCUFF, CROSS ROCK JUMP (X2)

1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD
3 - 4 PD à D, Scuff PG à côté du PD
5 - 6 Croiser PG devant PD, retour pdc sur PD (en sautant)
7 - 8 Croiser PG devant PD, retour pdc sur PD (en sautant)

SECTION 4 : STEP SIDE L, KNEE IN, KNEE OUT, ROCK BACK, STEP 1/2 TURN L

1 - 2 Poser PG à G, tourner genou D vers l'intérieur
3 - 4 Tourner genou D vers l'extérieur, kick PD
5 - 6 PD derrière, revenir pdc sur PG
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à G

**** ICI TAG : A LA FIN DU MUR 4 ET 8 (12 H 00)

TAG : ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TURN (X2)

1 - 2 PD devant , revenir pdc sur PG
3 - 4 PD derrière, revenir pdc sur PG
5 - 6 PD devant, pivot 1/2 tour à G
7 - 8 PD devant, pivot 1/2 tour à G

ENJOY ☺ DANCE ...