

BRING ON THE GOOD TIMES

Chorégraphie : Gary O'Reilly & Maggie Gallagher
Musique : Bring on the good times - Lisa Mc Hugh
Style : Line dance - 32 temps - 4 murs - 2 restarts
Niveau : Novice

SECTION 1 : POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS

- 1@2 Toucher la pointe PD à D, toucher la pointe PD à côté du PG, toucher la pointe PD à D
3@4 Poser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
5@6 Toucher la pointe PG à G, toucher la pointe PG à côté du PD, toucher la pointe PG à G
7@8 Poser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

SECTION 2 : ROCK & WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, WALK BACK CLAP, LEFT COASTER STEP, RIGHT STEP LOCK STEP

- 1@ Poser PD devant, revenir en appui sur PG
2@ Poser PD derrière, pause + clap des mains
3@4@ Poser PG derrière, pause + clap des mains, poser PD derrière, pause + clap des mains
5@6 Poser le ball PG derrière, poser le ball PD à côté PG, poser PG devant
7@8 Poser PD devant, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

SECTION 3 : STEP 1/4 CROSS, SIDE BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOGETHER BACK

- 1@2 Poser PG devant, 1/4 de tour à D (pdc sur PD), croiser PG devant PD (3h00)
3@4@ Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
RESTARTS ici sur le mur 4 et 8 , après 4@" (12 h00)
5@6 Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant
7@8 Poser PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière

SECTION 4 : RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, RIGHT COASTER STEP, LEFT HEEL STRUT, RIGHT HEEL STRUT, RUN RUN RUN

- 1@ Poser la pointe PD derrière , abaisser le talon PD
2@ Poser la pointe PG derrière, abaisser le talon PG
3@4 Poser le ball PD derrière, poser le ball PG à côté du PD, poser PD devant
5@ Poser le talon PG devant, abaisser la pointe du PG au sol
6@ Poser le talon PD devant, abaisser la pointe du PD au sol
7@8 3 petits pas en avant en posant PG, PD, PG

ENJOY & DANCE ...