

CHAMPAGNE PROMISE

Chorégraphie : Tina Argyle
Musique : Champagne promise - David Nail
Style : Line dance - 32 temps - 4 murs - 1 TAG
Niveau : Débutant

SECTION 1 : WEAVE POINT, CROSS, TURN LEFT SHUFFLE BACK

- 1 - 2 Poser PD croisé devant PG, poser PG à G
3 - 4 Poser PD croisé derrière PG, toucher la pointe du PG à G
5 - 6 Poser PG croisé devant PD, 1/4 de tour à G en posant PD derrière (9:00)
7⊕8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG derrière

SECTION 2 : RIGHT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN

- 1 - 2 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG
3⊕4 1/4 de tour à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, 1/4 de tour à G en posant PD derrière
5 - 6 Poser PG derrière, revenir en appui sur PD
7⊕8 1/4 de tour à D en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, 1/4 de tour à D en posant PG derrière

SECTION 3 : BACK, TOUCH X2 ANCHOR ROCK BACK WITH TOE TOUCH, WALK FWD X2, SHUFFLE FWD

- ⊕1 Poser PD dans la diagonale arrière D, toucher le PG à côté du PD
⊕2 Poser PG dans la diagonale arrière G, toucher le PD à côté du PG
⊕3 - 4 Poser le PD derrière, toucher PG devant en inclinant le genou G légèrement, poser PG

** TAG ici sur le mur 8 : faire simplement 2 marches devant

- 7⊕8 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

SECTION 4 : ROCK FWD, 1/2 SHUFFLE TURN X2, SAILOR 1/8 TURN

- 1 - 2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
3⊕4 1/4 de tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, 1/4 de tour à G en posant PG devant
5⊕6 1/4 de tour à G en posant PD à D, rassembler PG à côté du PD, 1/4 de tour à G en posant PD derrière
7⊕8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G en ouvrant le corps diagonale G

TAG sur le mur 8 : après le compte 22, poser PD devant, poser PG devant et recommencer la danse

ENOY ⊕ DANCE ...