

# FRENCHY

Chorégraphie : Françoise GUILLET

Musique : Elle descend de la montagne - Hugues Auffray

Style : Line dance - 1 Mur - Phrasée - Comptes : A : 32 - B : 32

Séquence : AB AB AB AB B

Niveau : Novice

## Partie A

### SECTION 1 : HOOK, DIAGONAL SHUFFLE

- 1 - 2 Talon D devant, Hook PD devant jambe G  
3&4 PD en diagonale avant D, PG près du PD, PD en diagonale avant D  
5 - 6 Talon G devant, Hook PG devant jambe D  
7&8 PG en diagonale avant G, PD près du PG, PG en diagonale avant G

### SECTION 2 : ROCK STEP, SHUFFLE TURN 1/2, SHUFFLE, STEP TURN

- 1 - 2 Rock step PD devant, retour sur PG  
3&4 Pivot 1/2 tour à D et PD devant, PG près du PD, PD en avant  
5&6 Shuffle en avant (GDG)  
7 - 8 PD en avant, 1/2 tour à G

### SECTION 3 : WALK, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 - 2 Marcher en avant PD, PG  
3&4 Shuffle en avant ( DGD)  
5 - 6 Rock step PG devant, retour sur PD  
7&8 PG en arrière, PD près du PG, PG en avant

### SECTION 4 : DIAGONAL KICK, BACK, DIAGONAL KICK, BACK, HEELS OUT IN

- 1 - 2 Kick PD en diagonale D, PD en arrière  
3 - 4 Kick PG en diagonale G, PG en arrière  
5 - 6 Pas sur talon D en diagonale D, Pas sur talon G en diagonale G  
7 - 8 PD en arrière, PG près du PD

## Partie B

### SECTION 1 : SHUFFLE, CROSS & CROSS, ROCK SIDE, SIDE PIVOT TURN 1/2, STOMP

- 1&2 Shuffle à D (DGD)  
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD  
5 - 6 Rock step PD à D, retour sur PG  
7 - 8 1/2 tour à D sur Ball du PG et PD à D, Stomp PG près du PD

### SECTION 2 : SHUFFLE, CROSS & CROSS, ROCK SIDE, SIDE PIVOT TURN 1/2, STOMP

- 1&2 Shuffle à D (DGD)  
3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD  
5 - 6 Rock step PD à D, retour sur PG  
7 - 8 1/2 tour à D sur Ball du PG et PD à D, Stomp PG près du PD

### SECTION 3 : RIGHT TRAVELLING PIVOT, CLAP, LEFT TRAVELLING PIVOT, CLAP

- 1 - 2 1/4 de tour à D et PD devant, 1/2 tour à D sur Ball PD et PG derrière  
3 - 4 1/4 de tour à D sur Ball PG et PD à D, Clap  
5 - 6 1/4 de tour à G et PG devant, 1/2 tour à G sur Ball PG et PD derrière  
7 - 8 1/4 de tour à G sur Ball PD et PG à G, Clap

### SECTION 4 : HOOK, HEELS SWITCHES

- 1&2 Talon D devant, Hook PD devant jambe G, Talon D devant  
&3&4 PD près du PG, Talon G devant, Hook PG devant jambe D, Talon G devant  
&5&6 PG près du PD, Talon D Devant, PD près du PG, Talon G devant  
&7 - 8 PG près du PD, Stomp PD, PG

ENJOY & DANCE ... 