

# COME TO DANCE

*Chorégraphe* : Séverine Fillion  
*Musique* : Carry me back to Virginia - Old Crow Medicine Show  
*Style* : Line dance, Contra, 32 comptes, 1 Mur  
*Niveau* : Initiation, Débutant

*Former 2 lignes face à face en décalé*

## STOMP FWD, HITCH, ⊕ SLAP, TRIPLE IN PLACE ( RIGHT ⊕ LEFT ).

1 - 2 Stomp D devant, Hitch genou D ( avec Slap main droite sur genou droit )

3 ⊕ 4 Poser PD sur place, PG sur place, PD sur place

*Option pour 3 ⊕ 4 : Coaster Step D*

5 - 6 Stomp G devant, Hitch genou G ( avec Slap main gauche sur genou gauche )

7 ⊕ 8 Poser PG sur place, PD sur place, PG sur place

*Option pour 7 ⊕ 8 : Coaster Step G*

## TRIPLE FWD ( R ⊕ L ), STEP 1/2 TURN, WALK, WALK.

1 ⊕ 2 Triple Step D - G - D devant

3 ⊕ 4 Triple Step G - D - G devant

*Les 2 lignes se croisent sur les Triple Steps*

5 - 6 PD devant, pivoter 1/2 Tour à gauche ( appui sur PG )

7 - 8 Marcher PD devant, Marcher PG devant

*Les 2 lignes se rejoignent*

## TRIPLE FWD ( R ⊕ L ), STEP 1/2 TURN, WALK, WALK.

1 ⊕ 2 Triple Step D - G - D devant

3 ⊕ 4 Triple Step G - D - G devant

*Les 2 Lignes se croisent sur les triple Steps*

5 - 6 PD devant, Pivoter 1/2 Tour à gauche ( appui sur PG )

7 - 8 Marcher PD devant, Marcher PG devant

*Les 2 Lignes se rejoignent et se retrouvent face à face en décalé comme au départ*

## DIAGONALLY JUMP FWD, CLAP, DIAGONALLY JUMP BACK, CLAP ( RIGHT ⊕ LEFT ).

⊕ 1 Petit saut en diagonale avant D pour se placer devant son partenaire de D:  
Avancer PD, Touché PG à côté du PD

2 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

⊕ 3 Petit saut en diagonale arrière G pour reprendre sa place : PG, PD à côté du PG

4 Clap des mains ( seul )

⊕ 5 Petit saut en diagonale avant G pour se placer devant son partenaire de G :  
Avancer PG, Touché PD à côté du PG

6 Clap avec les 2 mains de son partenaire en face

⊕ 7 Petit saut en diagonale arrière D pour reprendre sa place : PD, PG à côté du PD

8 Clap des mains ( seul )

ENJOY ⊕ DANCE .....