

BLACK MERCEDES

Chorégraphe: Dan Albro (14/08/15)
Niveau : débutant intermédiaire
Description: 32 comptes, 4 murs - 1 tag facile
Musique: Jim and Jack and Hank par Alan Jackson (album Angels and Alcohol)
Introduction : 16 temps sur vocal

Source chorégraphe - traduction Buffalo

Walk, Walk, Walk, Kick, Back, Back, Coaster Step

- 1-2 pied droit devant, pied gauche devant
- 3-4 pied droit devant, kick pied gauche devant +clap
- 5-6 pied gauche derrière, pied droit derrière
- 7&8 pied gauche derrière, pied droit a coté du gauche, pied gauche devant

1/4 Turn Shuffle Side, Rock, Step, Full Turn, Shuffle Side

- 1&2 1/4 de tour a gauche et pied droit a droite, pied gauche a coté du droit, pied droit a droite
- 3-4 croiser pied gauche derrière le pied droit, reprendre pdc sur le pied droit
- 5-6 1/4 de tour a droite et pied gauche derrière, 1/2 tour a droite et pied droit devant
- 7 & 8 1/4 de tour a droite et pied gauche a gauche, pied droit a coté du gauche, pied gauche a gauche

Cross Rock, Step, Kick Ball Cross, Kick Ball Cross, & Heel, Clap

- 1-2 pd derrière, remettre pdc sur pg
- 3&4 kick pd avant - pd à côté du pg - croise pg devant pd
- 5&6 kick pd avant - pd à côté du pg - croise pg devant pd
- & 7-8 ramener pied droit, toucher talon gauche devant, pause plus clap clap

Out, Out, Clap, Touch Back, 1/2 Turn, Rocking Chair

- &1 2 pied gauche à gauche, pied droite à droite, clap
- 3-4 pointe pied gauche derrière, 1/2 tour à gauche -pg devant
- 5-6 pied droit devant, reprendre pdc sur pied gauche
- 7-8 pied droit derrière, reprendre pdc sur pied gauche

Tag : A la fin du 4ème mur, refaire les comptes 29 à 32 (rocking chair) face à 12h00

